



СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ / ДАЧНИКИ



Нонна Гришаева: «Москва — Одесса»

Актрису Нонну Гришаеву любят взрослые и обожают дети. Дети смотрят сериал «Папины дочки», где Нонна играет маму, взрослые – программу «Большая разница» и – на DVD – «День радио». А порой взрослые вместе с детьми идут в театр Вахтангова, чтобы увидеть любимую актрису на сцене.



– Вместе с певцом Марком Тишманом Вы выиграли телевизионный музыкальный конкурс «Две звезды» на Первом канале. Вы ожидали эту победу?

– Нет. В начале проекта я думала о том, что хорошо бы пройти первый этап. И даже в финале конкурса, стоя на сцене, ждала, что мы с Марком займем второе или третье место. Я была уверена, что выиграет дуэт Зара и Дмитрий Певцов. И когда вдруг объявили, что по зрительскому голосованию победили Тишман и Гришаева, я подумала, что произошла какая-то ошибка.

А наша встреча с Нонной Гришаевой состоялась на подмосковной даче ее семьи.

День выдался на редкость удачный и солнечный. До дома известной актрисы оставалось несколько километров, когда вдруг раздался гром – четыре истребителя МиГ-29 делали «петлю» и «бочку». Фотограф остановил машину и замороженно посмотрел на небо. Позднее Александр, муж Нонны, с улыбкой заметит: «Некоторые ездят на МАКС, чтобы увидеть это авиашоу, а нам куда ходить не надо: самолеты летают тут каждую неделю».

– Нонна, у Вас довольно напряженный график работы: съемки, спектакли, фотосессии. Сколько времени Вы проводите на даче?

– На даче я провожу все свое свободное время, потому что здесь находятся наши дети – Илья и Настя. Они живут тут все лето и обожают дачную жизнь.

– У Вас довольно ухоженный участок, Вы сами что-нибудь сажаете?

– Никогда. Дачей занимается Саша, он любит ухаживать за растениями, у него есть свои грядки. А красивые цветы на участке растут благодаря моей свекрови...

В этот момент раздается стук в дверь, калитка открывается – и появляются смущенные соседи, дедушка в вилке. Мальчик хотел сфотографироваться с Нонной Гришаевой. Сначала он снимается вместе с ней на фотокамеру, потом – на телефон. Оба уходят счастливые.



– И когда дали слово победителям, Вы поблагодарили мужа...

– Саша был нашим «третьим глазом» и режиссерски нам очень помогал – он смотрел со стороны и корректировал наши номера.

В проекте «Две звезды» мне понравилось, что каждая песня была небольшим спектаклем, для которого создавался маленький, но очень емкий образ.

– Ваш дуэт с Марком Тишманом полюбился многим зрителям, вас зовут на гастроли?

– Зовут. В разные города и даже в другие страны. Сейчас идут переговоры.

– После Вашего появления в «Папиных дочках» у сериала вырос рейтинг, некоторые критики говорят, что он стал самым популярным на канале СТС.

– Наверное, рейтинг «Папиных дочек» вырос, судя по тому, что со мной продлили договор еще на большое количество серий.

– Как Вы вошли в сериал?

– Легко. Многие люди, работающие в этом проекте, мои друзья и зна-

*Анна
Тришмаева:
«Все лето на даче
живут наши дети,
они обожают дачную
жизнь»*



комые, которых я давно знаю. Поэтому у меня было ощущение, что я пришла в родную семью. А это большой плюс на таких долгих проектах.

– Работа в сериалах – как гонка на длинную дистанцию, порой изматывает: каждый день съемки – с утра до вечера.

– Ну, у нас не каждый день съемки. И не изматывающий график, потому что в сериале снимаются дети, которые учатся в школе. Если бы было по-другому, я бы не смогла работать в других проектах.

– А какие проекты намечаются?

– Этим летом будут проходить съемки нового фильма «Квартета И», известного зрителям по картинам «День выборов» и «День радио». В основу фильма положен их спектакль «Разговор мужчин среднего возраста». У меня там небольшая, но довольно интересная роль.

Затем мне предложили поучаствовать в новом музыкальном проекте на Первом канале, и будут продолжаться съемки программы «Большая разница».

– В передаче «Большая разница» Вы пародировали Юлию Высоцкую, Арину Шарипову, Ларису Гузееву, Тину Канделаки. Как относятся известные люди к пародиям на себя?

– По-разному. Например, Борис Берман и Ильдар Жандарёв очень обиделись, а Тина Канделаки, наоборот, отнеслась с юмором. И мы с ней подружились. А Оксана Пушкина, увидев пародию, предложила мне сделать программу.

– Я знаю, что Вы не только поете, но еще пишете песни. Когда мы услышим диск с Вашими произведениями?

– Проблема во времени. Часть материала готова, однако осталось еще записать четыре песни.

– Мы говорили обо всех Ваших проектах, но не коснулись театра.

– Мне должен быть предложен очень интересный материал, чтобы ради него я могла отказаться от всего того, чем занимаюсь в кино и на телевидении. Я жду большой музы-

кальной работы. У меня есть две мечты: роль Элизы Дулитл в оперетте «Моя прекрасная леди» и роль Салли Боулс в мюзикле «Кабаре».

– В нашумевшем мюзикле «Иствикские ведьмы» Вы играли одну из ведьм. Я слышала, что у актеров есть предубеждения против таких темных ролей?

– Да. Именно поэтому я ушла из этого мюзикла: почувствовала, что это отразилось на моей личной жизни. И как верующий человек я поняла, что мне не надо в этом участвовать.

– Вы недавно были в Китае, расскажите о своих впечатлениях.

– Китай – удивительная страна. Пугающе удивительная. То, какими темпами идет развитие в этой стране, пугает. И пугают их лозунги, например «Меньше детей, больше свиней!» Меня порадовала традиционная китайская медицина и поразила их работоспособность. Если бы мы были так трудоспособны!

– Но Вы как раз очень трудоспособны.

– Но я же не вся страна!

– Откуда Вы черпаете энергию?

– Я каждое лето езжу с детьми в Одессу. Приезжаю туда подзарядиться энергией, чтобы продолжать даль-



*Анна
Тришаева:
«Мечтаю о двух
домах: один
в Москве,
другой – в
Одессе»*

ше тянуть ляжку в Москве. В Одессе, когда ты спускаешься с трапа самолета, сразу чувствуешь другой воздух – морской воздух. Я люблю море, и мне его ужасно не хватает здесь, в Москве, не хватает этой солнечной погоды.

Меня тянет в Одессу, потому что я испытываю ностальгию по детству. Ведь детство – самый прекрасный период в жизни человека! В детстве все близкие были живы, в детстве не было проблем. И по детству ты все время страдаешь, потому что оно утрачено навсегда.

А люди в Одессе! Это отдельная песня. Хотя у меня очень много друзей и знакомых уехали – кто в Америку, кто в Германию, кто в Израиль... Но многие остались – те, которые меня всегда ждут и радуются моим успехам. Мы каждое лето с одноклассниками собираемся на даче у моей учительницы, у которой я училась в театральном классе. В этом году я даже приобрела в Одессе квартиру, потому что хочу приезжать не в гости, а домой.

– Народ покупает квартиры в Черногории, а Вы – в Одессе...

– Потому что в Черногории квартиры намного дешевле, чем в Одессе. И в Одессе уже все продано.

– О чем Вы мечтаете?

– Мечтаю о двух домах, чтобы один был в Москве, а другой – в Одессе. 🍀

